

## **Аннотации к рабочим программам**

### **Аннотации к рабочим программам начальной школы**

#### **1 класс**

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Математика».

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Основные цели программы:

- математическое развитие младших школьников;
- освоение начальных математических знаний;
- привитие умений и качеств, необходимых человеку XXI века.

Требования к уровню подготовки учащегося:

- называть числа от 0 до 20;
- называть результаты сложения в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 20;
- решать задачи в 1-2 действия, раскрывающие смысл сложения и вычитания;
- строить отрезок заданной длины.

Система оценки результатов. Критерии освоения.

- комплексный подход к оценке результатов образования;
- оценка динамики образовательных достижений учащегося;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио).

Количество часов – 132 за учебный год.

#### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Литературное чтение».**

Программа составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Основной целью изучения блока является:

- овладение осознанным, правильным и выразительным чтением;
- совершенствование всех видов речевой деятельности;
- формирование читательского кругозора.

Требования к уровню подготовки учащихся:

- под руководством учителя создавать устные высказывания;
- понимать прочитанное;
- делить текст на части, озаглавливать их;
- выражать свое отношение к героям и его поступкам.

Критерии оценивания. Система оценки достижения планируемых результатов:

- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка динамики образовательных достижений учащегося;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио);
- использование проектов, творческих работ, самооценок, наблюдений.

Количество часов – 132 за учебный год.

#### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Русский язык».**

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Целями изучения блока являются:

- развитие устной и письменной речи, навыков грамотного письма;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Требования к уровню подготовки учащихся:

- называть все буквы и звуки русского языка, различать гласные и согласные звуки и буквы, выделять предложения, слова из речи;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом.
- писать слова с безударными гласными, проверяемые ударением.

Количество часов – 132 за учебный год.

Формы контроля: текущее оценивание, тематическое оценивание, итоговая работа.

### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Окружающий мир».**

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Цели курса:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного многообразия российского общества.

Требования к уровню подготовки учащихся:

- распознавать живую и неживую природу;
- распознавать основные признаки времен года;
- находить факты экологического наблюдения в окружающей среде;
- понимать правила поведения в природе;
- знать свой адрес, имена и отчества родителей;
- знать о поведении в общественных местах.

Система оценки достижения планируемых результатов. Критерии оценивания:

- комплексный подход к оценке результатов образования;
- оценка динамики образовательных достижений учащихся;
- использование наряду со стандартными формами работ, таких форм, как проекты, творческие работы, наблюдения.

Количество часов – 66 за учебный год.

### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Изобразительное искусство»**

#### **1 класс.**

Рабочая программа составлена для изучения предмета «Искусство (ИЗО)» курса «Изобразительное искусство и художественный труд» учащимися 1 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа разработана на основе программы по «Изобразительному искусству и художественному труду. 1-9 классы» (автор «Изобразительное искусство». 1 класс.

Под редакцией Н.М. Сокольникова М.: АСТ Астрель, 2011 г), примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству, в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта начального общего образования по изобразительному искусству, обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки выпускников (1-4) начальной школы.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- *изобразительная художественная деятельность;*
- *декоративная художественная деятельность;*
- *конструктивная художественная деятельность.*

Три способа художественного освоения действительности в начальной школе выступают для детей в качестве доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы, а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного *мышления детей*.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: *развитие наблюдательности*, т. е. умения вглядываться в явления жизни, и *развитие фантазии*, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы: работа по группам; индивидуально-коллективная работа (каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки).

Художественная деятельность: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений предусматривается выделение 33 часа на изучение курса "ИЗО".

В соответствии с образовательной программой учреждения, учебным планом школы на 2013-2014 учебный год на изучение данного предмета в 1 классе выделено 33 часа (из расчета 1 час в неделю, 33 учебные недели).

#### **Аннотация к рабочей программе «Технология»**

Рабочая программа составлена для изучения учебного предмета "Технология" учащимися 1 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г), Примерных программ начального общего образования, на основе авторской программы по трудовому обучению для образовательных учреждений под редакцией О. В. Узорова, Е. А. Нефедова

М.: АСТ Астрель, 2011г в качестве концептуальных основ данного учебного предмета использованы системно-деятельностный, здоровьесберегающий, гуманно-личностный, культурологический подходы.

*Основная цель* изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции, а также творческой самореализации и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В качестве результата изучения данного предмета предполагается формирование универсальных учебных действий всех видов: личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных.

*Задачи изучения предмета:*

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, формирование представлений о ценности предшествующих культур и понимания необходимости их сохранения и развития;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений использования различных материалов в творческой преобразовательной деятельности;
- развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции;
- создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности;

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.); развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера и пр. через формирование практических умений; развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, отбирать, анализировать и использовать информацию для решения практических задач;

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности: организованности и культуры труда, аккуратности, трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу и т. п.

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений предусматривается выделение 33 часов на изучение курса "Технология".

В соответствии с образовательной программой учреждения, учебным планом школы на 2013-2014 учебный год на изучение данного предмета в 1 классе выделено 33 часа (из расчета 1 час в неделю, 33 учебные недели).

#### **Аннотация к рабочей программе «Музыка»**

Рабочая программа составлена для изучения курса «Искусство (музыка)» учащимися 1 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа разработана на основе программы по музыке для общеобразовательных учреждений под редакцией Т. И. Бакланова

М.: АСТ Астрель, 2011 г. и примерной программы начального общего образования по музыке, в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта начального общего образования по музыке, обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки выпускников начальной школы.

Цели:

развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию и пониманию музыкальных произведений, к творчеству, образного мышления и творческих способностей;

- освоение знаний о музыкальном искусстве и его связях с другими видами художественного творчества;
- овладение элементарными умениями, навыками и способами музыкально-творческой деятельности: хоровое пение и игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-пластическая и вокальная импровизация;
- воспитание художественного вкуса, нравственно-эстетических чувств учащихся, любви к родной природе, своему народу, любви к Родине, уважения к ее традициям и героическому прошлому, к ее многонациональному искусству, профессиональному и народному музыкальному творчеству.

В процессе музыкальных занятий в начальной школе решаются следующие задачи:

- Воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- Развитие активного, прочувственного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего.

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, духовной музыки, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), сочинений современных композиторов. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного художника России Б. М. Неменского. При этом произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира (в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей) предполагает изучение основных жанров фольклорных сочинений, народных обрядов, обычаев и традиций, изустных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу произведений духовной музыки базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности. Через опыт общения с музыкой как «искусством интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев), с конкретным музыкальным произведением у детей формируется опыт творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к музыке и жизни; осваиваются основные сферы музыкального искусства, виды музыкальной деятельности (исполнение, сочинение, слушание), интонация как носитель образного смысла музыкального произведения, принципы развития музыки (повтор, вариационность, контраст), особенности формы музыкальных сочинений (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная, рондо, вариации), жанры музыки (песня, танец, марш, сюита, опера, балет, симфония, инструментальный концерт, кантата, соната, оперетта, мюзикл и др.), основные средства музыкальной выразительности и своеобразие, специфика их преломления в музыкальной речи композитора в конкретном произведении.

Методы музыкального образования и воспитания младших школьников отражают цель, задачи и содержание данной программы:

- метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;
- метод интонационно-стилевого постижения музыки;
- метод эмоциональной драматургии;
- метод концентричности организации музыкального материала;
- метод забегания вперед и возвращения к пройденному (перспективы и ретроспективы в обучении);
- метод создания «композиций» (в форме диалога, музыкальных ансамблей и др.);
- метод игры;
- метод художественного контекста (выхода за пределы музыки).

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательного учреждения Российской Федерации на изучение музыки в 1 классе отводится 33 часа, из расчёта 1 учебный час в неделю.

В соответствии с образовательной программой учреждения, учебным планом на 2013-2014 учебный год, на изучение предмета «Музыка» в 1 классе отведено 33 часа, из расчёта 1 учебный час в неделю.

#### **Аннотация к рабочей программе «Физическая культура»**

Рабочая программа составлена для изучения физической культуры учащимися 1 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа разработана на основе рабочей программы по физической культуре для общеобразовательных учреждений под редакцией А. П. Матвеев М.: Просвещение 2010, примерной программы начального общего образования по физической культуре (базовый уровень), в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта начального общего образования по физической культуре, обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки выпускников (2011г.)

Данная программа создавалась с учётом того, что система физического воспитания, объединяющая урочные, внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребёнка, его самоопределения.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Целью школьного физического воспитания является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных задач:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
- формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
- овладение школой движений;
- развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;
- формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (координационных и кондиционных) способностей;
- выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определённым видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводится для обязательного изучения физической культуры в 1 классе – 99 часа, из расчета 3 учебных часа в неделю.

В соответствии с образовательной программой учреждения, учебным планом на 2013-2014 учебный год, на изучение физической культуры в 1 классе отведено 99 часа, из расчета 3 учебных часа в неделю, 33 учебных недель.

## **2 класс**

### **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Рабочая программа курса "Русский язык" для 2 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по русскому языку, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы начального общего образования по русскому языку для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Я. Желтовская "Русский язык. М.: АСТ Астрель 1 - 4 классы" (2012).

Проверка и оценка усвоения программы.

Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные и т. д.), обучающие изложения и сочинения.

Примерное количество слов для словарных диктантов: II класс - 8-10; I Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов: II класс, первое полугодие - 25-30, конец года - 35-45;

Количество слов в текстах для изложений: II класс, первое полугодие - примерно 40-50 слов, конец года - 50-65 слов;

Планируемые результаты освоения программы:

В результате изучения русского языка во 2 классе дети научатся:

-понимать термины "повествовательные предложения", "вопросительные предложения", "побудительные предложения"; грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания;

различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные, вопросительные);

оформлять предложения в устной и письменной речи;

различать главные члены предложения;

понимать лексическое и грамматическое значение (вопрос) имени существительного, имени прилагательного, глагола;

понимать термины "корень слова", "однокоренные слова", "разные формы слова";

различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова (без терминологии);

давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;

различать деление слов на слоги и для переноса слов и тд.

Наименование разделов: Наша речь. Текст. Предложение. Слова, слова, слова... Звуки и буквы. Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Части речи. Повторение.

Место изучения дисциплины в учебном плане: во 2 классе отводится 4 часа в неделю уроков русского языка. Программа рассчитана на 136 часов – 34 учебные недели.

### **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» 2 КЛАСС**

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с



«Примерными программами», «Планируемыми результатами начального общего образования».

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих задач:

Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане:

Во 2 классе на изучение литературного чтения отводится 136 ч (4 ч в неделю,)

Результаты изучения курса:

Реализация программы обеспечивает достижение второклассниками начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА:**

1. Виды речевой и читательской деятельности.

Умение слушать (аудирование)

2. Чтение вслух.

3. Чтение про себя..

4. Работа с разными видами текста

5. Библиографическая культура

6. Работа с текстом художественного произведения

7. Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

8. Умение говорить (культура речевого общения)

9. Письмо (культура письменной речи)

10. Круг детского чтения

11. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

12. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «МАТЕМАТИКА»**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования

Основными целями начального обучения математике являются:

Математическое развитие младших школьников.

Формирование системы начальных математических знаний.

Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Общая характеристика курса:

Программа определяет ряд задач, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

— формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира; развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления; развитие пространственного воображения; развитие математической речи; формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач; формирование умения вести поиск информации и работать с ней; формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности; развитие познавательных способностей; воспитание стремления к расширению математических знаний; формирование критичности мышления; развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Место курса в учебном плане:

На изучение математики во 2 классе начальной школы отводится 136 часов ( 4 часа в неделю).

Результаты изучения курса:

Программа обеспечивает достижение второклассниками начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА:

1. Числа и величины
2. Арифметические действия
3. Работа с текстовыми задачами
4. Пространственные отношения. Геометрические фигуры
5. Геометрические величины
6. Работа с информацией

### **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Изучение курса «Окружающий мир» во 2 классе начальной школе направлено на достижение следующих целей:— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой; духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества

Основными задачами реализации содержания курса являются: формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни; осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём; формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях; формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Общая характеристика курса: отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей: 1) идея многообразия мира; 2) идея целостности мира; 3) идея уважения к миру.

Ценностные ориентиры содержания курса:

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий. в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Место курса в учебном плане: на изучение курса «Окружающий мир» во 2-м классе отводится 2ч в неделю. Программа рассчитана на 68 ч - 34 учебные недели

Результаты изучения курса: освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение личностных, метапредметных, предметных результатов начального образования.

### **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Рабочая программа составлена для изучения курса «Искусство (ИЗО)» учащимися 2 класса общеобразовательной школы в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г), Примерных программ начального общего образования, на основе авторской программы по Под редакцией Н.М. Сокольникова М.: АСТ Астрель, 2011г Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

#### **Цели курса:**

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

#### Задачи обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

формирование навыков работы с различными художественными материалами.

В Федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений РФ предусматривается выделение 35 часов на изучение курса «Искусство (ИЗО)» во 2 классе. В соответствии с образовательной программой учреждения, учебным планом школы на 2013/2014 учебный год на изучение курса «Искусство (ИЗО)» во 2 классе отведено 35 часов (из расчёта 1 учебного часа в неделю, 35 учебных недель).

#### Аннотация к рабочей программе «Технология»

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 2 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г), Примерных программ начального общего образования, на основе авторской программы по трудовому обучению для образовательных учреждений под редакцией О. В. Узорова, Е. А. Нефедова М.: АСТ Астрель, 2011г В качестве концептуальных основ данного учебного предмета использованы системно-деятельностный, здоровьесберегающий, гуманно-личностный, культурологический подходы.

Основная цель изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции, а также творческой самореализации и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

В качестве результата изучения данного предмета предполагается формирование универсальных учебных действий всех видов: личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных.

#### Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, формирование представлений о ценности предшествующих культур и понимания необходимости их сохранения и развития;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

- формирование практических умений использования различных материалов в творческой преобразовательной деятельности;
- развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции;
- создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.); развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера и пр. через формирование практических умений; развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, отбирать, анализировать и использовать информацию для решения практических задач;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности: организованности и культуры труда, аккуратности, трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу и т. п.

В Федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений РФ предусматривается выделение 35 часов на изучение курса «Технология» во 2 классе.

В соответствии с образовательной программой учреждения, учебным планом школы на 2013/2014 учебный год на изучение курса «Технология» во 2 классе отведено 35 часов (из расчёта 1 учебного часа в неделю, 35 учебных недель).

#### **Аннотация к рабочей программе «Музыка»**

Рабочая программа составлена для изучения курса «Искусство (музыка)» учащимися 2 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа разработана на основе программы по музыке для общеобразовательных учреждений Под редакцией Т. И. Бакланова

М.: АСТ Астрель, 2011 г. и примерной программы начального общего образования по музыке, в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта начального общего образования по музыке (2004 г.), обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки выпускников начальной школы.

Цели:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию и пониманию музыкальных произведений, к творчеству, образного мышления и творческих способностей;
- освоение знаний о музыкальном искусстве и его связях с другими видами художественного творчества;
- овладение элементарными умениями, навыками и способами музыкально-творческой деятельности: хоровое пение и игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-пластическая и вокальная импровизация;
- воспитание художественного вкуса, нравственно-эстетических чувств учащихся, любви к родной природе, своему народу, любви к Родине, уважения к ее традициям и героическому прошлому, к ее многонациональному искусству, профессиональному и народному музыкальному творчеству.

В процессе музыкальных занятий в начальной школе решаются следующие задачи:

- Воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- Развитие активного, прочувственного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего.

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, духовной музыки, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), сочинений современных композиторов. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного художника России Б. М. Неменского. При этом произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира (в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей) предполагает изучение основных жанров фольклорных сочинений, народных обрядов, обычаев и традиций, изустных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу произведений духовной музыки базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности. Через опыт общения с музыкой как «искусством интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев), с конкретным музыкальным произведением у детей формируется опыт творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к музыке и жизни; осваиваются основные сферы музыкального искусства, виды музыкальной деятельности (исполнение, сочинение, слушание), интонация как носитель образного смысла музыкального произведения, принципы развития музыки (повтор, вариационность, контраст), особенности формы музыкальных сочинений (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная, рондо, вариации), жанры музыки (песня, танец, марш, сюита, опера, балет, симфония, инструментальный концерт, кантата, соната, оперетта, мюзикл и др.), основные средства музыкальной выразительности и своеобразие, специфика их преломления в музыкальной речи композитора в конкретном произведении.

Методы музыкального образования и воспитания младших школьников отражают цель, задачи и содержание данной программы:

- метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;
- метод интонационно-стилевого постижения музыки;
- метод эмоциональной драматургии;
- метод концентричности организации музыкального материала;
- метод забегания вперед и возвращения к пройденному (перспективы и ретроспективы в обучении);
- метод создания «композиций» (в форме диалога, музыкальных ансамблей и др.);
- метод игры;
- метод художественного контекста (выхода за пределы музыки).

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательного учреждения Российской Федерации на изучение музыки во 2 классе отводится 35 часов, из расчёта 1 учебный час в неделю.

В соответствии с образовательной программой учреждения, учебным планом на 2013-2014 учебный год, на изучение предмета «Музыка» во 2 классе отведено 35 часов, из расчёта 1 учебный час в неделю.

### **Аннотация к рабочей программе «Физическая культура»**

Рабочая программа составлена для изучения физической культуры учащимися 2 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа разработана на основе рабочей программы по физической культуре для общеобразовательных учреждений под редакцией А. П. Матвеев М.: Просвещение 2010 примерной программы начального общего образования по физической культуре (базовый уровень), в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта начального общего образования по физической культуре, обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки выпускников (2011г.)

Данная программа создавалась с учётом того, что система физического воспитания, объединяющая урочные, внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребёнка, его самоопределения.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Целью школьного физического воспитания является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных задач:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
- формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
- овладение школой движений;
- развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;
- формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (координационных и кондиционных) способностей;
- выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определённым видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;

- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводится для обязательного изучения физической культуры во 2 классе – 102 часа, из расчета 3 учебных часа в неделю.

В соответствии с образовательной программой учреждения, учебным планом на 2013-2014 учебный год, на изучение физической культуры во 2 классе отведено 105 часа, из расчета 3 учебных часа в неделю, 35 учебных недель.

### **3 класс**

#### **Аннотация к рабочей программе "Русский язык"**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 3 класса на 2032 – 2014 учебный год составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Примерной образовательной программы начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Л.Я. Желтовская Русский язык (Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1–4). – М.: Просвещение, 2011

#### **1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных, целевых установок начального образования, таких как: становление основ гражданской идентичности и мировоззрения; формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников.

#### **2. Цель изучения дисциплины**

- овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов
- овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.
- приобретение и систематизация знаний о языке;
- овладение орфографией и пунктуацией;
- раскрытие воспитательного потенциала русского языка;
- развитие чувства языка.

#### **3. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

Наименование разделов и тем: «Речь», «Текст», «Предложение», «Части речи», «Звуки и буквы», «Состав слова», «Правописание частей слова», «Разделительный Ъ», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Местоимение», «Глагол»

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).
- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;



- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;

#### 5. Общая трудоемкость дисциплины

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Русский язык» изучается в 3 классе 4 часа в неделю - 136 часов в год.

6.Формы контроля Контрольные диктанты – 6; контрольные списывания -4; словарные диктанты -5; диагностические работы -3.

#### **Аннотация к рабочей программе "Литературное чтение"**

Учебная рабочая программа по литературному чтению в 3 классе составлена на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, примерной программы общего начального образования.

#### 1.Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

#### 2.Цель изучения дисциплины

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; развитие всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике; создание условий для потребности в самостоятельном чтении художественных и научно-познавательных произведений;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности.

#### 3.Структура дисциплины

Разделы программы:

- Самое великое чудо на свете
- Устное народное творчество
- Великие русские писатели
- Поэтическая тетрадь
- Литературные сказки
- Были и небылицы
- Люби живое
- Собирай по ягодке – наберешь кузовок
- По страницам детских журналов
- Литература зарубежных стран.

#### 4. Требования к результатам освоения дисциплины

- овладение функциональной грамотностью; – овладение техникой чтения, приемами понимания и анализа текста; – овладение умениями и навыками различных видов устной и письменной речи
- определение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному, развитие умения объяснять это отношение
- приобщение к литературе как к искусству слова; – приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях

#### 5. Общая трудоемкость дисциплины

Рассчитана на 136 часов в год, из расчёта 4 часа в неделю.

#### 6. Формы контроля

Контроль знаний, умений и навыков учащихся по курсу «Литературного чтения» проводится в форме беседы, фронтального и индивидуального опроса, работы по карточкам, подготовки творческих работ, тестирования, систематической проверки навыка чтения, индивидуальных бесед по вопросам самостоятельного чтения учащихся.

#### **Аннотация к рабочей программе "Математика"**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

##### 1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

В Федеральном базисном учебном плане на изучение математики в третьем классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего – 136 часов. Основное содержание обучения в программе представлено крупными блоками. В результате освоения предметного содержания математики у учащихся формируются универсальные учебные действия, навыки и способы познавательной деятельности. Школьники учатся выделять признаки и свойства объектов (прямоугольник, его периметр, площадь и др.), выявлять изменения, происходящие с объектами и устанавливать зависимости между ними; определять с помощью сравнения (сопоставления) их характерные признаки. Учащиеся используют простейшие предметные, знаковые, графические модели, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи).

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения и навыки: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность предстоящих действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

##### 2. Цель изучения дисциплины

- развитие образного и логического мышления, воображения;
- формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;
- освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;
- воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

##### 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Личностные:

готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета и т.д.

способность характеризовать собственные знания по предмету;

формулировать вопросы;

устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;

познавательный интерес к математической науке.

Метапредметные:

способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик;

устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира;

Строить алгоритм поиска необходимой информации;

Определять логику решения практической и учебной задач;

Моделировать – решать учебные задачи с помощью знаков (символов);

Планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Предметные:

освоенные знания о числах и величинах, арифметических действиях, текстовых задачах, геометрических фигурах;

умения выбирать и использовать в ходе решения изученные алгоритмы, свойства арифметических действий, способы нахождения величин, приёмы решения задач;

умения использовать знаково-символические средства, модели и схемы, таблицы, диаграммы.

Общая трудоемкость дисциплины

Программа рассчитана на 4 учебных часа в неделю, что составляет 136 учебных часов в год.

Формы контроля

Контрольных работ – 9 часов; тесты-5; математические диктанты -8; диагностические работы – 3.

### **Аннотация к рабочей программе "Окружающий мир"**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы «Окружающий мир.» 1-4 классы Г.Г. Ивченкова, И.В. Потапов, утвержденной МО РФ.

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

2. Цель изучения дисциплины

— формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

3. Структура дисциплины

- Человек и природа

-Человек и общество

- Россия на карте, государственная граница России.

- Страны и народы мира.

- Правила безопасной жизни

4. Требования к результатам освоения дисциплины

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и

национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

5. Общая трудоемкость дисциплины

На изучение курса «Окружающий мир» в 3 классе начальной школы отводится 2 ч в неделю.

Программа рассчитана на 68 ч в год

6. Формы контроля Проверочные работы -2; диагностические работы – 3; тесты -5.

### **Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство»**

Рабочая программа составлена для изучения курса «ИЗО» учащимися 3 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 3 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г), Примерных программ начального общего образования, на основе авторской программы интегрированного курса «Изобразительное искусство и художественный труд» для образовательных учреждений под руководством и редакцией под редакцией Н.М. Сокольниковой М.: АСТ Астрель, 2011г. Одна из основных идей программы по «Изобразительному искусству» в 3 классе - «От родного порога - в мир культуры земли» т.е. без приобщения детей к культуре своего народа (даже к культуре своей «малой Родины») нет пути к общечеловеческой культуре.

Обучение строится на приобщении детей к миру искусства через познание окружающего предметного мира, его художественного смысла. Детей нужно подвести к пониманию того, что предметы не только имеют утилитарное назначение. Но и являются носителями духовной культуры, и так было всегда- с далекой древности до наших дней. Нужно помочь ребенку увидеть красоту окружающих его вещей, объектов, произведений искусства, обратив особое внимание на роль художников - Мастеров Изображения, Украшения, Постройки - в создании среды жизни человека. В конце учебного года дети должны почувствовать, что их жизнь, жизнь каждого человека ежедневно связана с деятельностью искусств. Завершающие уроки каждой четверти должны строиться на вопросах «Что было бы, если братья - Мастера не участвовали в создании окружающего мира - дома, на улице и т.д.?». понимание огромной роли искусства в повседневной жизни

большой частью не осознается, поэтому должно стать открытием для детей и их родителей

Цели:

- *развитие* способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- *освоение* первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- *овладение* элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- *воспитание* эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Задачи:

– овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;

– развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательного учреждения Российской Федерации отводится для обязательного изучения ИЗОв3 классе 35 часов, из расчёта 1 учебный час в неделю. В соответствии с образовательной программой учреждения, учебным планом на 2013 - 2014 учебный год на изучение предмета «ИЗО» в 3 классе отведено 35 часов, из расчета 1 учебный час в неделю.

#### **Аннотация к рабочей программе «Музыка»**

Рабочая программа составлена для изучения курса «Искусство (музыка)» учащимися 3 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа разработана на основе программы по музыке для общеобразовательных учреждений Под редакцией Т. И. Бакланова и примерной программы начального общего образования по музыке, в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта начального общего образования по музыке (2004 г.), обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки выпускников начальной школы.

Цели:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию и пониманию музыкальных произведений, к творчеству, образного мышления и творческих способностей;
- освоение знаний о музыкальном искусстве и его связях с другими видами художественного творчества;
- овладение элементарными умениями, навыками и способами музыкально-творческой деятельности: хоровое пение и игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-пластическая и вокальная импровизация;
- воспитание художественного вкуса, нравственно-эстетических чувств учащихся, любви к родной природе, своему народу, любви к Родине, уважения к ее традициям

и героическому прошлому, к ее многонациональному искусству, профессиональному и народному музыкальному творчеству.

В процессе музыкальных занятий в начальной школе решаются следующие задачи:

- Воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- Развитие активного, прочувственного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего.

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, духовной музыки, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), сочинений современных композиторов. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного художника России Б. М. Неменского. При этом произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры. Освоение образцов музыкального фольклора как синкретичного искусства разных народов мира (в котором находят отражение факты истории, отношение человека к родному краю, его природе, труду людей) предполагает изучение основных жанров фольклорных сочинений, народных обрядов, обычаев и традиций, изустных и письменных форм бытования музыки как истоков творчества композиторов-классиков. Включение в программу произведений духовной музыки базируется на культурологическом подходе, который дает возможность учащимся осваивать духовно-нравственные ценности как неотъемлемую часть мировой музыкальной культуры.

Программа направлена на постижение закономерностей возникновения и развития музыкального искусства в его связях с жизнью, разнообразия форм его проявления и бытования в окружающем мире, специфики воздействия на духовный мир человека на основе проникновения в интонационно-временную природу музыки, ее жанрово-стилистические особенности. Через опыт общения с музыкой как «искусством интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев), с конкретным музыкальным произведением у детей формируется опыт творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к музыке и жизни; осваиваются основные сферы музыкального искусства, виды музыкальной деятельности (исполнение, сочинение, слушание), интонация как носитель образного смысла музыкального произведения, принципы развития музыки (повтор, вариационность, контраст), особенности формы музыкальных сочинений (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная, рондо, вариации), жанры музыки (песня, танец, марш, сюита, опера, балет, симфония, инструментальный концерт, кантата, соната, оперетта, мюзикл и др.), основные средства музыкальной выразительности и своеобразие, специфика их преломления в музыкальной речи композитора в конкретном произведении.

Методы музыкального образования и воспитания младших школьников отражают цель, задачи и содержание данной программы:

- метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;
- метод интонационно-стилевого постижения музыки;
- метод эмоциональной драматургии;
- метод концентричности организации музыкального материала;
- метод забегания вперед и возвращения к пройденному (перспективы и ретроспективы в обучении);
- метод создания «композиций» (в форме диалога, музыкальных ансамблей и др.);

— метод игры;

— метод художественного контекста (выхода за пределы музыки).

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательного учреждения Российской Федерации на изучение музыки в 3 классе отводится 35 часов, из расчёта 1 учебный час в неделю.

В соответствии с образовательной программой учреждения, учебным планом на 2013-2014 учебный год, на изучение предмета «Музыка» в 3 классе отведено 35 часов, из расчёта 1 учебный час в неделю.

### **Аннотация к рабочей программе «Физическая культура»**

Рабочая программа составлена для изучения физической культуры учащимися 3 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа разработана на основе программы по физической культуре для общеобразовательных учреждений под редакцией А. П. Матвеева, примерной программы начального общего образования по физической культуре (базовый уровень), в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта начального общего образования по физической культуре, обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки выпускников (2004г.)

Целью физического воспитания в школе является содействие всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры личности школьника.

Слагаемыми физической культуры являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры, мотивы и освоенные способы (умения) осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Достижение цели физического воспитания обеспечивается решением следующих основных задач, направленных на:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактику плоскостопия; содействие гармоничному физическому развитию, выработку устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды;
- овладение школой движений;
- развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;
- формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие двигательных способностей;
- выработку представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определенным видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений. Содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводится для обязательного изучения физической культуры в 3 классе – 105 часов, из расчета 3 учебных часа в неделю.

В соответствии с образовательной программой учреждения, учебным планом на 2013-2014 учебный год, на изучение физической культуры в 3 классе отведено 105 часа, из расчета 3 учебных часа в неделю.

В соответствии с Обязательным минимумом содержания образования школьников в области физической культуры и Минимальными требованиями к уровню подготовки учащихся начальной школы по физической культуре, предлагаемая программа характеризуется направленностью:

- на реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с возрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью учебного процесса, регионально-климатическими условиями;
- на реализацию принципа достаточности и сообразности, связанного с распределением учебного материала, обеспечивающего развитие познавательной и предметной активности учащихся;
- на соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
- на усиление оздоровительного эффекта образовательного процесса, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, умений и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

В настоящей программе жизненно важные навыки и умения распределяются по соответствующим темам программы: «Гимнастика с основами акробатики», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Подвижные игры». При этом подвижные игры, исходя из предметности содержания и направленности также соотносятся с этими видами спорта. Предлагаемые общеразвивающие упражнения согласуются с базовыми видами спорта и сгруппированы внутри их предметного содержания по признакам функционального воздействия на развитие основных физических качеств.

В 3 классе акцент в содержании обучения смещается на освоение школьниками новых двигательных действий, применяемых в гимнастике, легкой атлетике и спортивных играх. Вместе с тем сохраняется в большем объеме обучение комплексам общеразвивающих упражнений разной функциональной направленности, подвижным играм, ориентированным на совершенствование жизненно важных навыков и умений. Освоение учебного материала практических разделов программы сочетается с усвоением основ знаний и способов двигательной деятельности.

Программный материал, касающийся способов двигательной деятельности, предусматривает обучение школьников элементарным умениям самостоятельного контроля за своим физическим развитием и физической подготовленностью, оказания доврачебной помощи при легких травмах. Эти умения соотносятся в программе с соответствующими темами практического раздела и раздела учебных знаний.

#### **4 класс**

##### **Аннотация к рабочей программе «Русский язык»**

Программа по русскому языку создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования.

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных, целевых установок начального образования, таких как: становление основ гражданской идентичности и мировоззрения; формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников.

2. Цель изучения дисциплины



- формирование специальных умений и навыков по разделам программы;
- развитие речи, мышления, воображения, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и чувства языка;
- освоение первоначальных знаний по лексике, фонетике, грамматике русского языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалогах, составлять несложные монологические высказывания;

воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь

### 3. Структура дисциплины

Повторение изученного за курс 3кл

Предложения с однородными членами

Текст

Имя существительное

Имя прилагательное

Местоимение

Глагол

Повторение изученного за курс 4 класса

### 4. Требования к результатам освоения дисциплины

знать: изученные части речи: имя существительное, имя прилагательное, личные местоимения, глагол; однородные члены предложения; особенности каждой части речи; правила правописания падежных окончаний имен существительных и имен прилагательных, личных окончаний глаголов; морфемный состав слов и правописание корней слов; морфологический анализ частей речи (разбор); что такое текст, однородные члены предложения, виды текста.

безошибочно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (75-80 слов) с изученными орфограммами; проводить фонетический разбор слов; проводить морфемный анализ слов; проводить разбор слов как части речи; (морфологический); производить элементарный синтаксический разбор предложений; писать изложение текста в 90-100 слов по самостоятельно составленному плану, небольшой рассказ о случае из жизни, о наблюдениях на экскурсиях.

Правильно строить предложения; уметь находить орфографические и синтаксические, речевые ошибки; обобщать знания о составе слова, о частях речи, о предложении, об однородных членах предложения; применять знания в практической деятельности (составлять схемы, таблицы, моделировать предложения); устанавливать причины следствия связи.

безошибочно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (75-80 слов) с изученными орфограммами; проводить фонетический разбор слов; проводить морфемный анализ слов; проводить разбор слов как части речи; (морфологический); производить элементарный синтаксический разбор предложений; писать изложение текста в 90-100 слов по самостоятельно составленному плану, небольшой рассказ о случае из жизни, о наблюдениях на экскурсиях.

Правильно строить предложения; уметь находить орфографические и синтаксические, речевые ошибки;

### 5. Общая трудоемкость дисциплины

В соответствии с базисным учебным планом программа составлена из расчета 4 часов в неделю,

136 часов в год.

6.Формы контроля Диктанты -8; контрольное списывание-1; контрольное изложение -1; словарный диктант - 17

### **Аннотация к рабочей программе «Литературное чтение»**

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса разработана на основе Примерной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

#### **1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Программа по курсу литературы призвана ввести ребенка в мир художественной литературы и помочь ему осмыслить образность словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей своей полноте и многогранности. Литература пробуждает у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

#### **2. Цель изучения дисциплины**

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; развитие всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике; создание условий для потребности в самостоятельном чтении художественных и научно-познавательных произведений;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности.

#### **3. Структура дисциплины**

- Летописи. Былины. Жития.
- Чудесный мир классики.
- Поэтическая тетрадь.
- Литературные сказки.
- Делу время – потехе час.
- Страна детства.
- Поэтическая тетрадь.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины**

- владеть навыком сознательного, беглого, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чём оно).
- устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выразить её своими словами;
- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения, цитирования;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;

- уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т.е. быстро схватывать, о чём идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;

#### 5. Общая трудоемкость дисциплины

Рабочая программа рассчитана на 102 часа в год – 3 часа в неделю.

#### 6. Формы контроля

Контроль знаний проводится в форме беседы, фронтального и индивидуального опроса, работы по карточкам, подготовки творческих работ, тестирования, систематической проверки навыка чтения, индивидуальных бесед по вопросам самостоятельного чтения учащихся.

### **Аннотация к рабочей программе «Математика»**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

#### 1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

В Федеральном базисном учебном плане на изучение математики в третьем классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего – 136 часов. Основное содержание обучения в программе представлено крупными блоками. В результате освоения предметного содержания математики у учащихся формируются универсальные учебные действия, навыки и способы познавательной деятельности. Школьники учатся выделять признаки и свойства объектов (прямоугольник, его периметр, площадь и др.), выявлять изменения, происходящие с объектами и устанавливать зависимости между ними; определять с помощью сравнения (сопоставления) их характерные признаки. Учащиеся используют простейшие предметные, знаковые, графические модели, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи).

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения и навыки: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность предстоящих действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

#### 2. Цель изучения дисциплины

Развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;

Освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;

Воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

#### 3. Требования к результатам освоения дисциплины

*Учащиеся должны знать:*

- названия и последовательность чисел в натуральном ряду (с какого числа начинается этот ряд и как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- как образуется каждая следующая счетная единица (сколько единиц в одном десятке, сколько десятков в одной сотне и т. д., сколько разрядов содержится в каждом классе), названия и последовательность классов.
- названия и обозначения арифметических действий, названия компонентов и результата каждого действия;
- правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, содержащих скобки и не содержащих их;

- таблицы сложения и умножения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания и деления.
- единицы названных величин, общепринятые их обозначения, соотношения между единицами каждой из этих величин;

#### 4. Структура дисциплины

Числа от 1 до 1000

Нумерация

Величины

Сложение и вычитание

Умножение и деление

Итоговое повторение

#### 5. Общая трудоемкость дисциплины

Программа рассчитана на 4 учебных часа в неделю, что составляет 136 учебных часов в год

6. Формы контроля Контрольных работ – 9 часов; математические диктанты -17.

### **Аннотация к рабочей программе «Окружающий мир»**

Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Рабочая программа по окружающему миру для 4 класса составлено на основе требований Федерального компонента государственного стандарта общего образования 2004 года и на основе Концепции программы для начальных классов «Планета знаний».

Цель изучения дисциплины

развитие умений наблюдать, анализировать, обобщать, характеризовать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;

освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и в обществе;

воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств; формирование потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье.

Структура дисциплины

- Земля и человечество

- Природа России

- Родной край - часть большой страны

- Страницы всемирной истории

- Страницы истории Отечества

- Современная Россия

Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения окружающего мира ученик должен знать/понимать:

название нашей планеты, родной страны и ее столицы; региона, где живут учащиеся; родного города (села);

государственную символику России;

государственные праздники;

основные (легко определяемые) свойства воздуха, воды;

общие условия, необходимые для жизни живых организмов;

правила сохранения и укрепления здоровья;

основные правила поведения в окружающей среде (на дорогах, водоемах, в школе);

уметь:  
определять признаки различных объектов природы (цвет, форму, сравнительные размеры);  
различать объекты природы и изделия; объекты неживой и живой природы;  
различать части растения, отображать их на рисунке (схеме);  
приводить примеры представителей разных групп растений и животных (2—3 представителя изученных); раскрывать особенности их внешнего вида и жизни;  
показывать на карте, глобусе материки и океаны, горы; равнины, моря, реки (без указания названий); границы России, некоторые города России (родной город, столицу, еще 1—2 города);  
описывать отдельные (изученные) события из истории Отечества;  
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:  
обогащения жизненного опыта, решения практических задач с помощью наблюдения, измерения, сравнения;  
ориентирования на местности с помощью компаса;  
определения температуры воздуха, воды, тела человека с помощью термометра;  
установления связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе;  
ухода за растениями (животными);  
выполнения изученных правил охраны и укрепления здоровья и безопасного поведения;  
оценки воздействия человека на природу, выполнения правил поведения в природе и участия в ее охране;  
удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о родном крае, родной стране, нашей

Общая трудоемкость дисциплины

На изучение курса «Окружающий мир» в 4 классе начальной школы отводится 2 ч в неделю.

Программа рассчитана на 68 ч в год

Формы контроля

Практические работы- 4; тесты -4.

#### **Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство»**

Рабочая программа составлена для изучения курса «ИЗО» учащимися 4 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа разработана на основе интегрированного курса программы «Изобразительное искусство и художественный труд» для общеобразовательных учреждений, под руководством и редакцией народного художника России, под редакцией Н.М. Сокольникова и примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству, в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта начального общего образования по изобразительному искусству (2004 г.), обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки выпускников начальной школы.

Содержание рабочей программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Изучаются такие закономерности изобразительного искусства, без которых невозможна ориентация в потоке художественной информации. Обучающиеся получают представление об изобразительном искусстве как целостном явлении. Это дает

возможность сохранить ценностные аспекты искусства и не свести его изучение к узко технологической стороне.

Содержание художественного образования предусматривает два вида деятельности обучающихся: восприятие произведений искусства (ученик - зритель) и собственную художественно-творческую деятельность (ученик - художник). Это дает возможность показать единство и взаимодействие двух сторон жизни человека в искусстве, раскрыть характер диалога между художником и зрителем, избежать преимущественно информационного подхода к изложению материала. При этом учитывается собственный эмоциональный опыт общения ребенка с произведениями искусства, что позволяет вывести на передний план деятельностное освоение изобразительного искусства.

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками музыки и литературного чтения. При прохождении отдельных тем используются межпредметные связи с окружающим миром («Природа России», «Родной край – часть большой страны», «Страницы всемирной истории», «Страницы истории Отечества»), математикой (геометрические фигуры и объемы), трудовым обучением (природные и искусственные материалы, отделка готовых изделий).

Цели:

- *развитие* способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

- *освоение* первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;

- *овладение* элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

- *воспитание* эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Задачи:

– *овладение* знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно- прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;

– *развитие* у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательного учреждения Российской Федерации отводится для обязательного изучения ИЗО в 4 классе 35 часов, из расчета 1 учебный час в неделю.

В соответствии с образовательной программой учреждения, учебным планом на 2013 - 2014 учебный год на изучение предмета «ИЗО» в 4 классе отведено 35 часов, из расчета 1 учебный час в неделю.

### **Аннотация к рабочей программе «Светская этика»**

Программа «Основы религиозных культур и светской этики (основы православия)» рассчитана на учащихся 4 класса. В рамках апробации комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики».

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Данная рабочая программа учебного модуля «Основы светского православия» составлена на основе вариативной программы инновационного комплексного курса для 4 класса общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики» (А.Я.Данилюк, М.: Просвещение, 2010).

## 2.Цель изучения дисциплины

«Основы религиозных культур и светской этики» формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).

Основной принцип, заложенный в содержании курса, общность в многообразии, многоединство, поликультурность, отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира.

## 3.Требования к результатам освоения дисциплины

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, её роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

## 4.Содержание модульного курса

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)

Блок 2. Основы светской этики (28 часов)

Блок 3. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)

5. Общая трудоемкость дисциплины

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объёме 1 ч. в неделю, 34 часа в год.

#### **Аннотация к рабочей программе «Технология»**

Рабочая программа составлена для изучения курса «Технология (труд)» учащимися 4 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа разработана на основе программы по технологии для общеобразовательных учреждений под редакцией О. В. Узорова, Е. А. Нефедова и примерной программы начального общего образования по технологии, в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта начального общего образования по технологии (2004 г.), обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки выпускников начальной школы.

Уроки технологии, построенные на основе художественно-конструкторской деятельности, имеют все возможности для углубления общеобразовательной подготовки школьников, формирования их духовной культуры и всестороннего развития личности. Современный подход к разработке данного курса должен учитывать эти уникальные возможности, в связи с чем представляется нецелесообразным ограничивать его лишь формированием сугубо «технологических» знаний и умений.

В рабочей программе учтены основные требования к условиям реализации предмета «Технология»:

- достаточное количество учебного времени для формирования у учащихся устойчивых умений выполнения различных технологических операций и овладения опытом практической деятельности;
- овладение учащимися современными компьютерными технологиями.

Цель рабочей программы - рациональное распределение часов учебного материала, ориентированного на формирование у младших школьников целостной личности на основе высших гуманитарных ценностей средствами художественного труда в народных традициях; формирование общих представлений школьников об информационной картине мира, об информации и информационных процессах как элементах реальной действительности.

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательного учреждения Российской Федерации для обязательного изучения технологии в 4 классе отводится 68 часов, из расчёта 2 учебных часа в неделю.

В соответствии с образовательной программой учреждения, учебным планом на 2012-2013 учебный год, на изучение предмета «Технология (труд)» в 4 классе отведено 70 часов, из расчёта 2 учебных часа в неделю.

Основной задачей программы является: *формирование представлений о гармоничном единстве мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой.* цели:

- *расширение культурного кругозора. Обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, о материалах и их свойствах, технологиях и правилах создания гармоничного предметного мира.*
- *развитие психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.).*



- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- развитие сенсомоторных процессов (глазомера, руки и прочих) через формирование практических умений.
- развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, интуиции; создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.
- воспитание трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу, умения сотрудничать с другими людьми.

Главным стержнем программы четвёртого года обучения является проблема социально-исторического и духовно-эстетического смысла мира вещей. Знания и умения, накопленные учениками за предыдущий период, не просто дополняются; они систематизируются и обобщаются – в результате у школьников формируется более полное представление о значении продуктивной практической деятельности человека, а также более осмысленное отношение к предметному миру как части человеческой культуры.

#### **Аннотация к рабочей программе «Музыка»**

Программа по предмету «Музыка» для 1-4 классов четырехлетней начальной школы общеобразовательных учреждений составлена в соответствии с основными положениями художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и концепции «Преимущество четырехлетней начальной школы в системе непрерывного образования» / Музыка. Авторы: Под редакцией Т. И. Бакланова

. Данная линия учебников имеет грифы «Рекомендовано» и «Допущено»/. В данной программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии массового музыкального образования.

Цель массового музыкального образования и воспитания – формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников – наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Задачи музыкального образования младших школьников формулируются на основе целевой установки программы:

- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие активного, прочувствованного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление на основе восприятия музыки тезауруса — интонационно-образного словаря, багажа музыкальных впечатлений, первоначальных знаний о музыке, опыта музицирования, хорового исполнительства, необходимых для ориентации ребенка в сложном мире музыкального искусства;
- приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, духовной музыки, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), сочинений современных композиторов. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного

художника России Б. М. Неменского. При этом произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры.

В Федеральном базисном учебном плане предусматривается выделение 35 часов на изучение музыки в 4 классе.

В учебном плане школы на 2013/2014 учебный год на изучение музыки в 4 классе выделено 35 часов (из расчета 1 недельный час, 35 учебных недель).

#### **Аннотация к рабочей программе «Физическая культура»**

Рабочая программа составлена для изучения физической культуры учащимися 4 класса общеобразовательной школы.

Рабочая программа разработана на основе программы по физической культуре для общеобразовательных учреждений под редакцией А. П. Матвеева и примерной программы начального общего образования по физической культуре (базовый уровень), в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта начального общего образования по физической культуре, обязательным минимумом содержания основных образовательных программ, требованиями к уровню подготовки выпускников (2004г.)

Целью физического воспитания в школе является содействие всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры личности школьника.

Слагаемыми физической культуры являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры, мотивы и освоенные способы (умения) осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Достижение цели физического воспитания обеспечивается решением следующих основных задач, направленных на:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактику плоскостопия; содействие гармоничному физическому развитию, выработку устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды;
  - овладение школой движений;
  - развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;
  - формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие двигательных способностей;
  - выработку представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
  - приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определенным видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
  - воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений.
- Содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводится для обязательного изучения физической культуры в 4 классе – 105 часов, из расчета 3 учебных часа неделю.

В соответствии с образовательной программой учреждения, учебным планом на 2013-2014 учебный год, на изучение физической культуры в 4 классе отведено 105 часа, из расчета 3 учебных часа в неделю.

В соответствии с Обязательным минимумом содержания образования школьников в области физической культуры и Минимальными требованиями к уровню подготовки учащихся начальной школы по физической культуре, предлагаемая программа характеризуется направленностью:

- на реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с возрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью учебного процесса, регионально-климатическими условиями;
- на реализацию принципа достаточности и сообразности, связанного с распределением учебного материала, обеспечивающего развитие познавательной и предметной активности учащихся;
- на соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
- на усиление оздоровительного эффекта образовательного процесса, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, умений и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

В настоящей программе жизненно важные навыки и умения распределяются по соответствующим темам программы: «Гимнастика с основами акробатики», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Подвижные игры». При этом подвижные игры, исходя из предметности содержания и направленности также соотносятся с этими видами спорта. Предлагаемые общеразвивающие упражнения согласуются с базовыми видами спорта и сгруппированы внутри их предметного содержания по признакам функционального воздействия на развитие основных физических качеств.

В 4 классе акцент в содержании обучения смещается на освоение школьниками новых двигательных действий, применяемых в гимнастике, легкой атлетике и спортивных играх. Вместе с тем сохраняется в большем объеме обучение комплексам общеразвивающих упражнений разной функциональной направленности, подвижным играм, ориентированным на совершенствование жизненно важных навыков и умений. Освоение учебного материала практических разделов программы сочетается с усвоением основ знаний и способов двигательной деятельности.

Программный материал, касающийся способов двигательной деятельности, предусматривает обучение школьников элементарным умениям самостоятельного контроля за своим физическим развитием и физической подготовленностью, оказания доврачебной помощи при легких травмах. Эти умения соотносятся в программе с соответствующими темами практического раздела и раздела учебных знаний.

### **Аннотации к рабочим программам основной школы**

#### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Русский язык»**

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «Русский язык» включена в базовую часть гуманитарного цикла. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Русский язык», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения русского языка в средней общеобразовательной школе.

В системе школьного образования дисциплина «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания

действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

## 2. Цель изучения дисциплины

Совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию

## 3. Структура дисциплины

### 5 класс

Язык – важнейшее средство общения

Повторение пройденного в 1-4 классах

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

Лексика. Культура речи

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфология. Орфография. Культура речи

Самостоятельные и служебные части речи

Имя существительное Имя прилагательное Глагол

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.

### 7 класс

Русский язык как развивающееся явление.

Повторение пройденного в 5-6 классах.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния.

Служебные части речи. Культура речи.

Предлог. Союз. Частица. Междометие. Звукоподражательные слова.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе.

## 4. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

## 5. Требования к результатам освоения дисциплины

Учащиеся должны знать определение основных изученных языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

Понимать основное содержание текстов разных стилей. Владеть техникой чтения в соответствии с годом обучения; выделять основную мысль, структурные части исходного текста; владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника.

Подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль.

Создавать письменное высказывание разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль

высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);

6. Общая трудоемкость дисциплины

5 класс – программа рассчитана на 204 часа в год (6 уроков в неделю), 36 уроков отводится на развитие речи.

7 класс - программа рассчитана на 136 часов в год (4 урока в неделю), 18 уроков отводится на развитие речи.

7. Формы контроля

Контрольные работы (тесты с вариантом выбора ответа, тесты с краткой записью ответа), контрольные, проверочные, словарные диктанты, контрольные диктанты с грамматическим заданием, изложения, сочинения.

### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Русский язык. 8 - 9 класс»**

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Рабочая программа по русскому языку для 8 - 9 классов составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, авторской программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н. М. Шанского, М.:»Просвещение»,2009 г. (Учебник для общеобразовательных учреждений / Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина и др. – М: «Просвещение», 2009 г.)

2. Цель изучения дисциплины

-формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Структура дисциплины

8 класс

Повторение изученного в 5-7 классах

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Повторение и систематизация изученного.

9 класс

Повторение изученного в 5-8 классах

Сложное предложение. Культура речи.

Повторение и систематизация изученного.

4. Основные образовательные технологии

Информационно-коммуникативные технологии

Технология концентрированного обучения

Технология проблемного обучения

Технология дифференцированного обучения

Вузовские технологии обучения в школе (уроки-лекции, уроки-семинары, уроки-практикумы, уроки-зачеты)

Технологии личностно -ориентированного образования (игровые технологии, метод проектов и др.)

5. Требования к результатам освоения дисциплины

знать

изученные основные сведения о языке, определение основных языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил

уметь

производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический

определять стиль и тип речи

соблюдать все основные нормы литературного языка

обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с пунктуационными правилами

правильно писать слова с изученными орфограммами

6. Общая трудоемкость дисциплины

102 часа в год (3 часа в неделю)

7. Формы контроля

Диктант (контрольный, словарный, графический и др.), самостоятельная работа, тест, практическая работа, изложение, сочинение.

### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Литература»**

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Литература» включена в базовую часть гуманитарного цикла.

Курс литературы в школе основан на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций классической литературы, а также формирования умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

2. Цель изучения дисциплины

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей: воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции;

освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

3. Структура дисциплины

5 класс

Введение. Устное народное творчество.

Из древнерусской литературы

Из литературы XVIII век

Из русской литературы XIX века

Русские поэты о Родине, родной природе и о себе.

Из русской литературы XX века

Поэты о Великой Отечественной войне

Писатели и поэты XX века о Родине, родной природе и о себе

Писатели улыбаются

Из зарубежной литературы

7 класс

Литература как искусство слова.

Устное народное творчество.

Древнерусская литература.

Литература 18 века.

Литература 1-ой половины 19 века.

Литература 2-ой половины 19 века.

## Литература 20 века

### Зарубежная литература

#### 4. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

#### 5. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения литературы ученик основной школы должен знать:  
содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;  
наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);  
основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;  
основные теоретико-литературные понятия.

Уметь:

работать с книгой

определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;

выявлять авторскую позицию;

выражать свое отношение к прочитанному;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

владеть различными видами пересказа;

строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

#### 6. Общая трудоемкость дисциплины

5, 7 классы – 68 часов в год (2 часа в неделю).

#### 7. Формы контроля

Устный и письменный опрос. Контрольные работы (тесты с вариантом выбора ответа, тесты с краткой записью ответа ),

### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Литература. 8 - 9 класс»**

#### 1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Рабочая программа по литературе для 8 - 9 классов составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Литература»

#### 2. Цель изучения дисциплины

-приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы

Структура дисциплины

8 класс

Устное народное творчество

Древнерусская литература

Литература XVIII в

Литература XIX в

Литература XX в

Зарубежная литература

9 класс

Древнерусская литература

Литература XVIII в

Литература XIX в

Литература XX в

Зарубежная литература

4. Основные образовательные технологии

Информационно-коммуникативные технологии

Технология концентрированного обучения

Технология проблемного обучения

Технология дифференцированного обучения

Вузовские технологии обучения в школе (уроки-лекции, уроки-семинары, уроки-практикумы, уроки-зачеты)

Технологии личностно -ориентированного образования (игровые технологии, метод проектов и др.)

5. Требования к результатам освоения дисциплины

знать

содержание изученных литературных произведений;

основные факты жизни и творчества писателей;

основные теоретико-литературные понятия;

уметь

воспроизводить содержание литературного произведения;

анализировать литературное произведение; анализировать эпизод литературного произведения;

выявлять авторскую позицию;

определять жанрово-родовую специфику литературного произведения;

аргументированно формулировать своё отношение к прочитанному произведению

6. Общая трудоемкость дисциплины

9 класс - 102 часа в год (3 часа в неделю); 8 класс — 68 часов в год (2 часа в неделю)

7. Формы контроля

Выразительное чтение наизусть, устный пересказ, реферат, сообщение, доклад, контрольные и самостоятельные работы, тест, сочинение.

**Аннотация к рабочим программам дисциплин**

**« Алгебра. Геометрия.» 8 класс**

1. Место дисциплин в структуре основной образовательной программы.

Дисциплины « Алгебра. Геометрия.» включены в базовую часть естественно - научного цикла школьного курса. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплин относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения математики (алгебры, геометрии) в средней общеобразовательной школе.

Дисциплины « Алгебра. Геометрия» является основой для осуществления дальнейшей профессиональной деятельности.

2. Цель изучения дисциплин

овладение конкретными математическими знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования;

интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности и необходимых для повседневной жизни;

формирование представлений об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания действительности;



формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, понимания значимости математики для общественного прогресса.

### 3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

### 4. Требования к результатам освоения дисциплин

*класс (Алгебра):* уметь осуществлять в выражениях и формулах числовые подстановки и выполнять соответствующие вычисления, уметь решать уравнения с одним неизвестным, сводящиеся к линейным, уметь выполнять основные действия со степенями с натуральными показателями уметь выполнять основные действия с многочленами, уметь выполнять разложение многочленов на множители, знать формулы сокращенного умножения, уметь выполнять основные действия с алгебраическими дробями, уметь строить график линейной функции, уметь решать системы двух линейных уравнений, уметь решать текстовые задачи алгебраическим методом.

*класс (геометрия):* уметь пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира, уметь распознавать геометрические фигуры, различать их взаимное расположение, уметь изображать геометрические фигуры, уметь выполнять чертежи по условию задач, уметь доказывать теоремы о параллельности прямых с использованием соответствующих признаков, уметь вычислять значения геометрических величин (длин, углов, площадей), знать и уметь доказывать теоремы о сумме углов треугольника и ее следствия, знать некоторые свойства и признаки прямоугольных треугольников, уметь решать задачи на построение.

### 5. Общая трудоемкость дисциплины

Алгебра: 4 ч (136 ч в год)

Геометрия: 2 ч (68 ч в год)

### 6. Формы контроля

Промежуточная аттестация: 1, 2, 3, 4 четверти и год. Контрольные, диагностические работы, тестирование, зачеты.

### **Аннотация к рабочим программам дисциплин**

#### **«Математика. Алгебра. Геометрия.»**

##### 1. Место дисциплин в структуре основной образовательной программы.

Дисциплины «Математика. Алгебра. Геометрия.» включены в базовую часть естественно - научного цикла школьного курса. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплин относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения математики в основной общеобразовательной школе.

Дисциплина «Математика. Алгебра. Геометрия.» является основой для осуществления дальнейшей профессиональной деятельности.

##### 2. Цель изучения дисциплин

овладение конкретными математическими знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования;

интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности и необходимых для повседневной жизни;

формирование представлений об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания действительности;

формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, понимания значимости математики для общественного прогресса.

##### 3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

#### 4. Требования к результатам освоения дисциплин

*класс (математика):* выражать свои мысли в устной и письменной речи, применяя математическую терминологию и символику, выполнять арифметические действия с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями, выполнять простейшие вычисления с помощью микрокалькулятора, решать текстовые задачи арифметическим способом; составлять графические и аналитические модели реальных ситуаций, составлять алгебраические модели реальных ситуаций и выполнять простейшие преобразования буквенных выражений, решать уравнения методом отыскания неизвестного компонента действия (простейшие случаи), строить дерево вариантов в простейших случаях, использовать геометрический язык для описания предметов окружающего мира в простейших случаях, определять длину отрезка, величину угла, вычислять периметр и площадь прямоугольника, треугольника, объем куба и прямоугольного параллелепипеда.

*класс (Алгебра):* уметь осуществлять в выражениях и формулах числовые подстановки и выполнять соответствующие вычисления, уметь решать уравнения с одним неизвестным, сводящиеся к линейным, уметь выполнять основные действия со степенями с натуральными показателями уметь выполнять основные действия с многочленами, уметь выполнять разложение многочленов на множители, знать формулы сокращенного умножения, уметь выполнять основные действия с алгебраическими дробями, уметь строить график линейной функции, уметь решать системы двух линейных уравнений, уметь решать текстовые задачи алгебраическим методом.

*класс (геометрия):* уметь пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира, уметь распознавать геометрические фигуры, различать их взаимное расположение, уметь изображать геометрические фигуры, уметь выполнять чертежи по условию задач, уметь доказывать теоремы о параллельности прямых с использованием соответствующих признаков, уметь вычислять значения геометрических величин (длин, углов, площадей), знать и уметь доказывать теоремы о сумме углов треугольника и ее следствия, знать некоторые свойства и признаки прямоугольных треугольников, уметь решать задачи на построение.

*класс (алгебра):* арифметические действия с рациональными числами, преобразования многочленов, алгебраических дробей, свойства степени с натуральным показателем, прогрессии, уравнение с одной переменной, системы уравнений, неравенства с одной переменной и их системы, функции:  $y = kx$ ,  $y = kx + b$ ,  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = xn$ ,  $y = ax^2 + bx + c$ , их свойства и графики.

*класс (геометрия):* начальные понятия и теоремы геометрии, треугольник, его свойства, равенство и подобие треугольников, решение треугольника, четырехугольники и многоугольники, окружность и круг, измерение геометрических величин, векторы.

*класс (геометрия):* уметь решать простые задачи по всем изученным темам, выполняя стереометрический чертеж, уметь описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, уметь анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве, уметь изображать основные многоугольники; выполнять чертежи по условию задач, уметь строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды, уметь решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей), уметь использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы.

#### 5. Общая трудоемкость дисциплины

Математика: 5 ч (170 ч. в год)

Алгебра: 4 ч (136 ч в год)

Геометрия: 2 ч (68 ч в год)

6. Формы контроля

Промежуточная аттестация: 1, 2, 3, 4 четверти и год, экзамен в формате ГИА – 9 класс.  
Контрольные, диагностические работы, тестирование, зачет.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины «История древнего мира». 5 класс**

Дисциплина «История древнего мира» включена в базовую часть гуманитарного, социального и экономического цикла. Курс истории древнего мира является составной частью курса истории и формирует у учащихся базовые знания об исторической науке и древнейшей истории человечества. Курс рассчитан на 68 часов (2 часа в неделю). Он прослеживает процесс исторического развития от зарождения первобытного общества до падения Римской империи. В процессе курса изучения формируются представления об исторической хронологии, основных цивилизациях древнего мира и закономерностях их развития. Особое внимание уделяется формированию идей и культурных ценностей, знание которых продолжает оставаться актуальным в современном мире (демократия, гражданское общество, гуманизм, патриотизм). В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии объяснительно-иллюстративного обучения и т.д. Активно используются авторские презентации и работа с интерактивной доской.

Требования к знаниям и умениям учащихся:

знание хронологии исторических событий;

понимание закономерностей общественного развития;

умение работать с историко-географическими картами;

умение работать с презентациями по заданной тематике с использованием интерактивной доски;

умение выстроить самостоятельный рассказ по изучаемой тематике;

умение анализировать адаптированные для изучения в школе тексты исторических источников.

Формы контроля: самостоятельные работы по итогам пройденных разделов, итоговая контрольная работа в конце учебного года.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Обществознание» 8 класс**

Рабочая программа составлена на основании:

Образовательный стандарт основного общего образования по обществознанию.

Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, и др. Введение в обществознание. Программы общеобразовательных учреждений. 8-9 классы. М., 2008.

Курс «Обществознание» для основной школы интегрирует современные социологические, экономические, политические, правовые, этические, социально-психологические знания в целостную педагогически обоснованную систему. Курс рассчитан на 34 часа (1 час в неделю) и изучается в 8 классе. Целями изучения курса являются развитие познавательных интересов учеников, их критического мышления, обеспечивающего объективное восприятие социальной информации и определение собственной позиции; нравственной и правовой культуры, способностей к самореализации, воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам, освоение системы необходимых для социальной адаптации знаний об обществе, формирование основ мировоззренческой, нравственной, социальной, политической, правовой и экономической культуры. При изучении курса используется учебник «Введение в обществознание. Учебник для 8-9 классов» под ред. Л.Н. Боголюбова (М., 2009).

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии объяснительно-иллюстративного обучения и т.д. Активно используется работа с интерактивной доской.

#### Требования к знаниям и умениям учащихся:

Знание обществоведческой терминологии и умение использовать её в рассуждениях на общественно-политическую и экономическую проблематику;

Понимание закономерностей социально-экономического и политического развития общества;

Умение выстраивать рассуждения на заданную общественно-политическую тематику в устной и в письменной форме (написание эссе).

Формы контроля: самостоятельные работы по итогам пройденных тем; решение тестовых заданий ГИА по КИМ ФИПИ; итоговая контрольная работа в конце учебного года.

#### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Обществознание» 9 класс**

Рабочая программа составлена на основании:

Образовательный стандарт основного общего образования по обществознанию.

Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, и др. Введение в обществознание. Программы общеобразовательных учреждений. 8-9 классы. М., 2008.

Курс “Обществознание” для основной школы интегрирует современные социологические, экономические, политические, правовые, этические, социально-психологические знания в целостную педагогически обоснованную систему. Курс рассчитан на 34 часа (1 час в неделю) и изучается в 9 классе. Целями изучения курса являются развитие познавательных интересов учеников, их критического мышления, обеспечивающего объективное восприятие социальной информации и определение собственной позиции; нравственной и правовой культуры, способностей к самореализации, воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам, освоение системы необходимых для социальной адаптации знаний об обществе, формирование основ мировоззренческой, нравственной, социальной, политической, правовой и экономической культуры. При изучении курса используется учебник “Введение в обществознание. Учебник для 8-9 классов” под ред. Л.Н. Боголюбова (М., 2009).

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии объяснительно-иллюстративного обучения и т.д. Активно используется работа с интерактивной доской.

#### Требования к знаниям и умениям учащихся:

Знание обществоведческой терминологии и умение использовать её в рассуждениях на общественно-политическую и экономическую проблематику;

Понимание закономерностей социально-экономического и политического развития общества;

Умение решать тестовые задания по изучаемой тематике и выстраивать рассуждения в устной форме на заданную тематику

Формы контроля: самостоятельные работы по пройденным темам; решение тестовых заданий ГИА по КИМ ФИПИ;

#### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Биология» для 5 класса**

Курс природоведения в 5 классе продолжает аналогичный курс начальной школы, одновременно являясь пропедевтической основой для изучения естественных наук. Он также завершает изучение природы в рамках единого интегрированного предмета, поэтому в содержании курса большое внимание уделено раскрытию способов и истории познания природы человеком, представлены основные естественные науки, выделена специфическая роль каждой из них в исследовании окружающего мира, в жизни человека.

Цели изучения предмета

*Изучение природоведения в 5 классе направлено на достижение учащимися следующих целей:*

*освоение знаний* о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; изменениях природной среды под воздействием человека;  
*овладение* начальными исследовательскими умениями проводить наблюдения, учет, опыты и измерения, описывать их результаты, формулировать выводы;  
*развитие* интереса к изучению природы, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения познавательных задач;  
*воспитание* положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения, соблюдать здоровый образ жизни;  
*применение* полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни, безопасного поведения в природной среде, оказания простейших видов первой медицинской помощи.

Место предмета в базисном учебном плане

Предмет природоведение входит в образовательную область «Естествознание». Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит 68 учебных часов для обязательного изучения природоведения в 5-м классе основной школы из расчета 2 учебных часа в неделю.

Формы деятельности учащихся:

практическая деятельность учащихся по проведению наблюдений, постановке опытов, учету природных объектов, описанию экологических последствий при использовании и преобразовании окружающей среды;

развитие практических умений в работе с дополнительными источниками информации: энциклопедиями, справочниками, словарями, научно-популярной литературой для младшего подросткового возраста, ресурсами Internet и др.

Формы контроля знаний: срезовые и итоговые тестовые, самостоятельные работы; фронтальный и индивидуальный опрос; отчеты по практическим и лабораторным работам; творческие задания (защита рефератов и проектов, моделирование процессов и объектов).

Авторская программа для общеобразовательных школ по предмету природоведение 5 класс, авторы / В.В. Пасечник, С.В. Суматохин, Г.С. Калинова, З.Г. Гапонюк; под ред. В.В. Пасечника- Программы для общеобразовательных учреждений.

### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Химия» для 8 класса**

*Изучение химии в 8 классе направлено на достижение следующих целей:*

освоение важнейших знаний об основных понятиях и законах химии, химической символике;

овладение умениями наблюдать химические явления, проводить химический эксперимент, производить расчеты на основе химических формул веществ и уравнений химических реакций;

развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе проведения химического эксперимента, самостоятельного приобретения знаний в соответствии с возникающими жизненными потребностями;

воспитание отношения к химии как к одному из фундаментальных компонентов естествознания и элементу общечеловеческой культуры;

применение полученных знаний и умений для безопасного использования веществ и материалов в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решения практических задач в повседневной жизни, предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.

Общая характеристика учебного предмета

В курсе 8 класса учащиеся знакомятся с первоначальными понятиями: атом, молекула, простое и сложное вещество, физические и химические явления, валентность; закладываются простейшие навыки в написании знаков химических элементов, химических формул простых и сложных веществ, составлении несложных уравнений химических реакций; даются понятия о химических законах: атомно – молекулярном учении, законе постоянства состава, законе сохранения массы вещества; на примере кислорода и водорода углубляются сведения об элементе и веществе. Учащиеся изучают классификацию простых и сложных веществ, свойства воды, оксидов, кислот, оснований, солей; Изучаются структура периодической системы химических элементов Д.И.Менделеева, периодический закон, виды химической связи.

Рабочая программа рассчитана на 70 часов в VIII классе, из расчета - 2 учебных часа в неделю, из них: для проведения контрольных - 5 часов, практических работ - 5 часов.

Преобладающими формами текущего контроля знаний, умений и навыков являются самостоятельные и контрольные работы, различные тестовые формы контроля.

Промежуточная и итоговая аттестация проводится в форме теста.

При организации учебного процесса используются следующие формы: уроки изучения новых знаний, уроки закрепления знаний, комбинированные уроки, уроки обобщения и систематизации знаний, уроки контроля, практические работы, а также сочетание указанных форм.

#### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

В результате изучения химии в 8 классе учащиеся должны *знать/понимать*

важнейшие химические понятия, основные законы химии, основные теории химии, важнейшие вещества и материалы.

*уметь*

называть, определять, характеризовать вещества, объяснять явления и свойства, выполнять химический эксперимент

*использовать*

приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

#### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Химия» для 9 класса**

В курсе 9 класса учащиеся изучают теорию электролитической диссоциации, окислительно – восстановительные реакции, некоторые вопросы общей химии (закономерности протекания химических реакций), углубляют знания по теме «Строение атома и периодический закон Д.И.Менделеева» на примере характеристик подгрупп некоторых элементов. Продолжается изучение основных законов химии (закон Авогадро), отрабатываются навыки в выполнении практических работ и решении качественных и расчетных задач. Фактологическая часть программы включает первоначальные сведения об органических веществах.

Рабочая программа рассчитана на 68 часов в 9 классе, из расчета - 2 учебных часа в неделю, из них: для проведения контрольных - 5 часов, практических работ - 7 часов.

Преобладающими формами текущего контроля знаний, умений и навыков являются самостоятельные и контрольные работы, различные тестовые формы контроля.

Промежуточная аттестация и контрольные работы проводятся в форме теста.

При организации учебного процесса используются следующие формы: уроки изучения новых знаний, уроки закрепления знаний, комбинированные уроки, уроки обобщения и систематизации знаний, уроки контроля, практические работы, а также сочетание указанных форм.

В результате изучения химии в 9 классе ученик должен *знать / понимать*

*важнейшие химические понятия:* химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, химическая связь, вещество, классификация веществ, моль, молярная масса, молярный объем, химическая реакция, классификация реакций, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление;

уметь

*объяснять:* сущность реакций ионного обмена;

*характеризовать:* связь между составом, строением и свойствами веществ; химические свойства основных классов неорганических веществ;

*определять:* состав веществ по их формулам, принадлежность веществ к определенному классу соединений, типы химических реакций, валентность и степень окисления элемента в соединениях, тип химической связи в соединениях, возможность протекания реакций ионного обмена;

*составлять:* формулы неорганических соединений изученных классов; схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И.Менделеева; уравнения химических реакций;

### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Биология» для 7 класса**

Обучение биологии в 7 классе проводится

на основе программы авторского коллектива под руководством В.В.Латюшин, В.А. Шапкин, рассчитанной на 68 часов (2 урока в неделю)

практическая часть программы: 8 лабораторных работ, система контроля знаний и умений учащихся: 8 проверочных работ и 6 уроков контроля знаний.

Изучение биологии направлено на достижение следующих целей:

освоение знаний о живой природе и присущих ей закономерностям

овладения умениями применять биологические знания, работать с биологическими приборами, инструментами, справочниками, проводить наблюдения за биологическими объектами, биологические эксперименты

развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей

воспитание позитивного целостного отношения к живой природе, собственному здоровью, культуры поведения в природе

использование приобретённых знаний и умений в повседневной жизни

Задачи раздела «Животные» ( 7 класс )

обучения:

1. создать условия для формирования у учащихся предметной и учебно-исследовательской компетентностей
2. обеспечить усвоение учениками знаний по анатомии, морфологии и систематике животных в соответствии со стандартом биологического образования через систему из 68 уроков продолжить формирование у школьников предметных умений и навыков: умение работать с микроскопом, наблюдать и описывать биологические объекты, сравнивать их, проводить биологические эксперименты, вести наблюдения в природе; умение распознавать наиболее распространённых животных своей местности через лабораторные работы, экскурсии и видео-уроки особое внимание уделить развитию у семиклассников информационной компетентности (умения находить необходимые сведения в тексте учебника и другой литературе), составлять план и конспект прочитанного через систему разнообразных заданий для работы с учебником, подготовку детьми сообщений и рефератов, межпредметные домашние задания закрепить интерес к изучению биологии через разнообразные формы уроков и развивать творческие способности учеников через систему креативных заданий

развития:

создать условия для развития у школьников интеллектуальной, эмоциональной, мотивационной и волевой сфер, продолжить развитие внимания, памяти, особое внимание обратить на развитие мышления (способности производить анализ и синтез), развивать стремление добиваться особых успехов, продолжить формирование положительного отношения к учёбе через учебный материал уроков

воспитания:

способствовать воспитанию совершенствующихся социально-успешных личностей с положительной «Я-концепцией», формированию у учащихся коммуникативной и валеологической компетентностей (особое внимание обратить на воспитание у семиклассников желания охранять природу, продолжить развивать умение жить в коллективе) через учебный материал уроков, экскурсии, использование КСО.

### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Биология» для 8 класса**

Обучение биологии в 8 классе проводится на основе программы авторского коллектива под Д.В. Колесов, Р.Д. Маш, И.Н. Беляев,

Дрофа; М,2009 рассчитанной на 68 часов (2 урока в неделю).

В том числе: 9 лабораторных работ, 10 письменных проверочных работ и 5 уроков – зачетов.

Изучение биологии направлено на достижение следующих целей:

освоение знаний о живой природе и присущих ей закономерностям, методах познания живой природы

овладение умениями применять биологические знания, работать с биологическими приборами, инструментами, справочниками, проводить наблюдения за биологическими объектами

развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей воспитание позитивного ценностного отношения к живой природе, собственной жизни, культуры поведения в природе

использование приобретённых знаний и умений в повседневной жизни

Задачи раздела «Человек» ( 8 класс )

обучения:

создать условия для формирования у учащихся предметной и учебно-исследовательской компетентностей:

обеспечить усвоение учащимися знаний по анатомии, физиологии и гигиене человека в соответствии со стандартов биологического образования через систему из 68 уроков и индивидуальные образовательные маршруты учеников

продолжить формирование у школьников предметных умений: умения проводить биологические эксперименты и вести самонаблюдения, помогающие оценить степень своего здоровья и тренированности через лабораторные работы и систему особых домашних заданий

продолжить развивать у детей общеучебные умения: особенно у восьмиклассников умение конструировать проблемные вопросы и отвечать на них, кратко записывать основные мысли выступающего, составлять схемы по устному рассказу через систему разнообразных заданий

развития:

создать условия для развития у школьников интеллектуальной, эмоциональной, мотивационной и волевой сфер: особое внимание обратить на развитие у восьмиклассников моторной памяти, мышления (умения устанавливать причинно-следственные связи, выдвигать гипотезы и делать выводы), способности осознавать познавательный процесс, побуждать жажду знаний, развивать стремление достигать поставленную цель через учебный материал уроков



воспитания:

способствовать воспитанию совершенствующихся социально-успешных личностей с положительной «Я-концепцией», формированию у школьников валеологической и коммуникативной компетентностей: особое внимание уделить половому и гигиеническому воспитанию восьмиклассников в органичной связи с их нравственным воспитанием, воспитывать у них независимость через учебный материал уроков.

#### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Биология» для 9 класса**

Образовательная программа по биологии 9 класса составлена на основе программы авторского коллектива под руководством А.А. Каменский, Е.А. Криксунов, В.В. Пасечник, Дрофа; М- 2009., рассчитанной на 68 часов (2 урока в неделю)

Изучение биологии направлено на достижение следующих целей:

- *освоение знаний о живой природе и присущих ей закономерностях*
- *овладение умениями применять биологические знания, работать с биологическими приборами, инструментами, справочниками, проводить наблюдения за биологическими объектами, биологические эксперименты*
- *развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей*
- *воспитание позитивного ценностного отношения к живой природе, собственному здоровью, культуры поведения в природе*
- *использование приобретённых знаний и умений в повседневной жизни*

учащиеся должны знать

общие свойства живого

многообразии форм жизни

уровни организации живой природы

основные положения клеточной теории

химическая организация клетки: строение и функции воды и минеральных солей, белков, липидов, углеводов, нуклеиновых кислот, АТФ

формы размножения организмов: бесполое и половое

способы деления клеток

диплоидный и гаплоидный набор хромосом

биологическое значение митоза и мейоза

учащиеся должны уметь

объяснять значение биологических знаний для современного человека

давать характеристику уровням организации живой природы

пользоваться цитологической терминологией

объяснять роль химических веществ в жизни клетки

пользоваться микроскопом, готовить и рассматривать микропрепараты

характеризовать методы и законы наследственности

решать задачи на моно- и дигибридное скрещивание

#### *Перечень Зачетов*

Зачет №1 Основы учения о клетке.

Зачет №2 Размножение и индивидуальное развитие организмов

Зачет №3 Основы наследственности и изменчивости

Зачет №4 Учение об эволюции

Зачет №5 Происхождение человека

#### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Физика»**

Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «Физика» включена в базовую часть ООП. К требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Физика», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения физики в средней общеобразовательной школе.

Дисциплина «Физика» является самостоятельной дисциплиной.

## 2. Цель изучения дисциплины

Целью курса является усвоение учащимися информации по основным разделам физики, овладение теоретическими и экспериментальными методами решения физических задач, овладение знаниями об основных понятиях, экспериментальных фактах, законах, теориях и их практическом применении, формирование современной физической картины мира как части естественнонаучной, выработка у учащихся навыков самостоятельной учебной деятельности.

## 3. Структура дисциплины

Механика. Молекулярная физика. Электричество и магнетизм. Оптика.  
Квантовая физика.

## 4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих учебных и общекультурных компетенций:

способностью использовать в учебной и познавательной деятельности базовые знания в области математики, физики и других естественных наук,  
способностью применять на практике базовые учебные навыки.

- В результате изучения дисциплины у учащихся должны быть сформированы
- следующие знания, умения и навыки:

знание физических законов и явлений;  
умение объяснять физические явления;  
навыки рациональной записи условий задачи;  
умение раскрывать физический смысл задачи и вводить упрощающие условия;  
умение решать физические задачи разными способами;  
навыки проведения анализа, исследования и оценки полученных в процессе решения задачи результатов.

## 5. Формы контроля

Лабораторные работы. Тесты. Контрольные работы.

### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «География»**

#### 1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «География» включена в базовую часть ООП. К требованиям, необходимым для изучения дисциплины «География», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения географии в средней общеобразовательной школе.

Дисциплина «География» является самостоятельной дисциплиной.

## 2. Задачи изучения дисциплины

- освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях, географических аспектов глобальных проблем человечества и путей их решения, методах изучения географического пространства, разнообразии его объектов и процессов;
- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для освоения и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира, его регионов и крупнейших стран;
- воспитание патриотизма, уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей среде;
- использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации;
- нахождение и применение географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни; геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденции их возможного развития;
- понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций, простого общения.

В результате освоения дисциплины учащийся должен:

уметь:

- определять и сравнивать по источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснить ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира;

таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;

- сопоставлять географические карты различной тематики; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

знать:

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;

- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания; численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;

- географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещение его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества;

- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

### 3. Формы контроля

Практические работы. Тесты. Контрольные работы.

#### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Информатика и ИКТ»**

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «Информатика и ИКТ» включена в базовую часть технического цикла. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Информатики и ИКТ», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения Информатики и ИКТ в средней общеобразовательной школе.

Дисциплина «Информатика и ИКТ» является основой для осуществления дальнейшей профессиональной деятельности.

Дисциплина «Информатика и ИКТ» является самостоятельной дисциплиной.

2. Цель изучения дисциплины

Целью изучения дисциплины является практическое и теоретическое владение информационно-коммуникационными технологиями.

3. Структура дисциплины

Информатика для общих целей. Информатика для профессиональных целей.

4. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

5. Требования к результатам освоения дисциплины

освоение знаний, составляющих основу научных представлений об информации, информационных процессах, системах, технологиях и моделях;  
овладение умениями работать с различными видами информации с помощью компьютера и других средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), организовывать собственную информационную деятельность и планировать ее результаты;  
развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей средствами ИКТ;  
воспитание ответственного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения; избирательного отношения к полученной информации;  
выработка навыков применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда.

Обучение информатике в основной общеобразовательной школе организовано «по спирали»: первоначальное знакомство с понятиями всех изучаемых линий, затем на следующей ступени обучения изучение вопросов тех же модулей, но уже на качественно новой основе, более подробное, с включением некоторых новых понятий, относящихся к данному модулю и т.д. В базовом уровне основной школы это позволяет перейти к более глубокому всестороннему изучению основных содержательных линий курса информатики. С другой стороны это дает возможность осуществить реальную будущую профилизацию обучения.

6. Общая трудоемкость дисциплины

68 академических часов

7. Формы контроля

Промежуточная аттестация: зачет – 1, 2, 3 четверть, итоговая контрольная работа - год.  
Практические и лабораторные работы.

#### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Музыка»**

Место дисциплины в структуре основной образовательной программы, в модуле Искусство.

Дисциплина «Музыка» включена в базовую часть гуманитарного цикла. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Музыка», относятся знания, сформированные в процессе изучения предмета «Музыка» в школе.

Предмет «Музыка» является самостоятельной дисциплиной.

Цель изучения дисциплины.

Предмет «Музыка», развивая умение учиться, как и другие предметы, призван формировать у ребенка художественную картину мира, способствует формированию духовно-нравственного, эмоционально-ценностного отношения учащихся к разнообразным явлениям музыкальной культуры, воспитывает художественный вкус и становится основой организации художественно-эстетического пространства в школе и дома, досуговой деятельности, продуктивного художественного общения.

Структура дисциплины.

Понимание и значений функций музыки в жизни людей, общества, в своей жизни, интерес к музыке и музыкальной деятельности. Привлечение жизненно-музыкального опыта в процессе знакомства с музыкальными произведениями. Расширение представлений о музыкальной культуре своей Родины, воспитание толерантного, уважительного отношения к культуре других стран и народов. Составление домашней фонотеки, мотивированное художественно-познавательной деятельностью, знание музыки, сведений о музыке и музыкантах.

Основные образовательные технологии.

В процессе изучения используются как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих навыков:

- Поиск и использование в практической деятельности информации о музыке, композиторах, исполнителях, музыкальных инструментах;
- Познание разнообразных явлений окружающей действительности, мира человеческих отношений, музыкальной культуры, обычаев и традиций своего региона, России, мира в процессе эмоционально-осознанного восприятия жизненного восприятия музыкальных сочинений;
- Участие в проектной внеурочной деятельности;
- Владение навыками осознанного высказывания в процессе размышления о музыке;
- Выполнение мониторингов, участие в групповых заданиях;
- Владение формами рефлексивной оценки восприятия и исполнение произведений разных жанров, стилей, эпох;
- Понимание знаково-символических средств воплощения содержания музыки;

Общая трудоемкость дисциплины

34 учебных часов в году;

Формы контроля

Мониторинги

#### **Аннотация к рабочей программе дисциплины**

##### **«Изобразительное искусство».**

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Дисциплина «Изобразительное искусство» включена в базовую часть школьного курса. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения изобразительного искусства в средней общеобразовательной школе.

Дисциплина «Изобразительное искусство» является основой для осуществления дальнейшей профессиональной деятельности в области художественной культуры.

2. Цель изучения дисциплины

Формирование художественной культуры учащихся через творческий подход к познанию искусства разных исторических эпох;

интеллектуальное развитие учащихся, формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной;

формирование у учащихся нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное в жизни и искусстве;

формирование художественно-творческой активности учащихся.

3. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения и т.д.

4. Требования к результатам освоения дисциплин

*класс (изобразительное искусство и художественный труд):* выражать свои мысли в устной речи о роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека, знать о древних корнях народного искусства и народных промыслах, изображать в плоскости и в объеме, выполнять работы декоративные и конструктивные, активно участвовать в создании коллективных панно, создавать самостоятельные декоративные

работы, применяя различные материалы (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага и др.).

*класс (Изобразительное искусство и художественный труд):* уметь осуществлять художественные замыслы, искать средства и пути их воплощения, создавать художественный образ в материале, работать в историческом жанре и над тематическими картинками, владеть конструктивными и декоративными навыками, уметь осуществлять поисковую работу по подбору иллюстративного материала к изучаемым темам, владеть различными техниками (рисунок, живопись, графика, лепка, бумажная пластика и др.).

*класс (изобразительное искусство с элементами графики):* ) : хорошо владеть приемами графических изображений, выполнять эскизы и технические рисунки геометрических тел, применять пространственное мышление при выполнении заданий, выполнять чертежи плоских фигур и объемных тел, решать простые задачи по проецированию, владеть приемами бумажной пластики, читать чертежи.

5. Общая трудоемкость дисциплины

Изобразительное искусство: 1 час (34 часа в год).

6. Формы контроля

Диагностические работы, конкурсы и выставки, обсуждение работ в классе; четвертные оценки.

### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Физическая культура»**

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Для освоения дисциплины «Физическая культура» используются знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «Биология», «Физическая культура» на предыдущем уровне образования, а также в результате освоения дисциплин ООП: «Легкая атлетика», «Мини-футбол», «Волейбол», «Баскетбол», «Подвижные игры», «Спортивные лыжи», «Основы спортивно-оздоровительного туризма».

Знания и умения, сформированные в результате освоения дисциплины, потребуются при изучении дисциплин «Мониторинг физического состояния человека», «Атлетическая гимнастика», «Самооборона».

2. Цель изучения дисциплины

Целью дисциплины является формирование систематизированных знаний в области физической культуры и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

3. Структура дисциплины

Основы теоретических знаний в области физической культуры. Методические знания и методико-практические умения. Учебно-тренировочные занятия. Соревнования

4. Основные образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные (практические, контрольные занятия), так и интерактивные формы проведения занятий (тренинги, соревнования, проектные методики и др.).

5. Требования к результатам освоения дисциплины

Данная дисциплина способствует формированию следующих общекультурных компетенций:

-на содействие гармоническому развитию личности, укреплению здоровья учащихся, закреплению навыков правильной осанки, профилактику плоскостопия, воспитание ценностных ориентаций на здоровый образ жизни;

-обучение основам базовых видов двигательных действий;

- формирование знаний о личной гигиене, режиме дня. влияние физических упражнений на здоровье , работоспособность.

- углублённое представление об основах видов спорта;
- приобщение к регулярным занятиям спорта.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:

- основы здорового образа жизни;
- основы самостоятельных занятий физическими упражнениями;
- основы методик развития физических качеств;
- основные методы оценки физического состояния;
- методы регулирования психоэмоционального состояния;
- средства и методы мышечной релаксации.

уметь:

- осуществлять самоконтроль психофизического состояния организма;
- контролировать и регулировать величину физической нагрузки самостоятельных занятий физическими упражнениями;
- составлять индивидуальные программы физического самосовершенствования различной направленности;
- проводить общеразвивающие физические упражнения и подвижные игры;

владеть:

- основными жизненно важными двигательными действиями;
- навыками использования физических упражнений с целью сохранения и укрепления здоровья, физического самосовершенствования.

6. Общая трудоемкость дисциплины

3 часа в неделю (102 академических часов).

7. Формы контроля

Промежуточная аттестация –зачет, четверть, полугодие, год.